



オカリナ&ベル ピアチェーレ



かなんグリーンエコー



文化協会だより



オカリナクラブウインディ



ふるさと会コーラスクラブ



Kanan10



あすか吟詠友の会



ウクビア



大正琴 やまゆり会

第二十七号
〔発行日〕令和六年十月一日
〔発行・編集〕河南町文化協会

第22回 秋の文化祭典

- 期日 令和6年11月2日（土）・3日（日・祝）
- 会場 河南町立総合体育館（ふくふくドーム）

[事務局]
〒585-0014
河南町大字白木1387
河南町立中央公民館内

各クラブを見学して

河南町文化協会

会長 松田 豊彦

河南町の皆様におかれまして、日頃より河南町文化協会について、ご理解・ご協力をいただき誠にありがとうございます。河南町文化協会だより「第二十七号」の発行にあたり、ひと言ご挨拶申し上げます。

まず、河南町文化協会に所属するクラブ員の皆様、その方々をサポートしていただいている河南町職員・ご指導いただいている講師の方々に、心から感謝申し上げます。

去年の文化祭典においては、たくさん参加していただき、心から感謝申し上げます。舞台発表や作品展示におきましても熱心に観覧していただきありがとうございます。文化祭典の成果は、今年も来年も継続していくことでしょう。いただいた皆様のお陰であります。

私は、文化協会の会長をさせていただいて、七年になります。しかし、各クラブの日頃の練習や活動を実際に見せていただき、参加させていただきました。今回すべてのクラブを見させていただい

た。活動の分野は多岐にわたります。が、個人の方が自分の興味ある事を、時間を掛けて講師のご指導により実現されようという姿に感動を覚えました。また、皆さんのコミュニケーションによって解決・前進しようという意気込みに心を打たれました。

ここでは、各クラブについて、詳細については書きませんが、各クラブを運営していただいている役員の方のご苦労がひとかたならぬことを申し上げ、感謝に堪えません。

高齢化により、会員は年々減少傾向にあります。しかし現在活躍されている皆さん、文化協会を支えてくださっています。ご自分の創作を実現されることを願っています。文化協会として充分な事は、できませんが、少しでもお役にたちたいと考えています。

聞きなれた言葉ですが、合唱には、“歌う喜び”と同時に“美しいハーモニー”があります。美しいハーモニーは心に安らぎを与えてくれます。

この時世、ゆとりある日常を求めハーモニーに心を浸してみませんか。是非ご参加下さい。お待ちしています。

いつもやさしく熱心な茶木先生(ピアノは近藤先生)のご指導の下、毎週金曜日にレッスンを行っています。

記

今回、各クラブを見学させていただいて、各クラブの役員の方やクラブ員の方にお会いできたことをうれしく思っています。

今後、文化協会に所属していただいている全員で河南町の文化向上に努力していきましょう。もちろん、河南町民の方々にも、ご協力をお願ひします。

練習会場 大宝地区公民館
練習日時 每週金曜日 (月四回)
九時五十分～十一時五十分
連絡先 高畠 93-430011

練習日 第一・第二・第四水曜日
時間 午後一時三十分～三時
場所 大宝地区公民館一階
連絡先 谷口 93-6177

たわけではありませんが、どのクラブも皆さん熱心に活動されています。

時間が掛けて講師のご指導により実現されようという姿に感動を覚えました。また、皆さんのコミュニケーションによって解決・前進しようという意気込みに心を打たれました。

『かなんグリーンエコー』が産声を

上げてから、再来年には五十周年を迎える。これまで『南大阪おかさんコーラス』大会などへの積極参加、また、創立記念演奏会などを開催して参りましたが、団員の減少など諸事情で、近年では定期的な演奏

『かなんグリーンエコー』が産声を上げてから、再来年には五十周年を迎える。これまで『南大阪おかさんコーラス』大会などへの積極参加、また、創立記念演奏会などを開催して参りましたが、団員の減少など諸事情で、近年では定期的な演奏は、文化協会主催の舞台発表と、成人式での『君が代』、『町歌』の演奏に留まっています。

『かなんグリーンエコー』が産声を上げてから、再来年には五十周年を迎える。これまで『南大阪おかさんコーラス』大会などへの積極参加、また、創立記念演奏会などを開催して参りましたが、団員の減少など諸事情で、近年では定期的な演奏は、文化協会主催の舞台発表と、成人式での『君が代』、『町歌』の演奏に留まっています。

此处、河南町に女声コーラス、『かなんグリーンエコー』が産声を上げてから、再来年には五十周年を迎える。これまで『南大阪おかさんコーラス』大会などへの積極参加、また、創立記念演奏会などを開催して参りましたが、団員の減少など諸事情で、近年では定期的な演奏は、文化協会主催の舞台発表と、成人式での『君が代』、『町歌』の演奏に留まっています。

高畠 迪子

ふるさと会コーラスクラブ三十周年に寄せて

かなんグリーンエコー

景山 明子

ふるさと会コーラスクラブ三十周年に寄せて

景山 明子

誰でも口ずさめる懐かしい童謡、

唱歌と一緒に歌おうーと、平成五年秋、十八名が大宝地区公民館に集まり「ふるさと」の曲からスター

四季折々の美しい歌、日本民謡、世界の愛唱歌に加え、アニメ曲、演歌、フォークソング等も織り交ぜ、新緑の近つ飛鳥公園での課外練習も楽しみました。その後、男性方も入団され、七十数名になつた時もありました。

河南町文化発表会への参加と共に子供達や、琴の交流演奏でも舞台に立ち歌の輪、人の和が広がり、会員皆さんのが明るい歌声、優しい笑顔に包まれながら、皆様のご協力のお陰で、百二十曲以上楽しく歌つてきました三十年でした。

音楽の心は生きている限りこれからも続きます。

皆様も感動を共にしましょう。

こんにちは、あすか吟詠友の会の
鈴木と申します。

あすか吟詠友の会は、ここ河南町
大宝の公民館で詩吟教室を始め二十
五年になります。

私は詩吟に全く興味はありません
でしたが、父が指導者、母、姉も詩
吟を習っていた環境の中、姉からの
強い勧めもあり入会をしました。
人前で話をしたり、まして歌うこ
となど考えられない事だったので、
まずそこから克服をしないとという
スタートでした。

未だにコンクールは緊張し震えて
いますが、十七年間何とか辞めずに
続けてこれたのは、あすか教室の仲
間の応援や吟界で知り合ったたくさ
んの仲間との出会い、また家族の支
えがあつたからだと思います。

今はみんなで地域の催しで吟をし
たり、いろんな事に挑戦をし、樂し
く詩吟と向き合っています。

楽しかったり、また辛い思いをす
る事もありますが、これからも目標
をもって詩吟を続けていきたいと思
います。

活動日 第二・第四火曜日 午後一時三十分～三時三十分	
連絡先 福本 93-8418	鈴木 美智代
場所 大宝地区公民館	ハーモニーと音色を楽しんで
活動日 第一・二・三水曜日 午後五時～八時	大正琴 やまゆり会
連絡先 山内 礼子	現在会員は、四名でさみしいです が、古賀先生の熱血指導のもと、 楽しくお稽古しています。
活動日 第二・第四金曜日 午前九時～十二時	先生は毎回新曲を持って来て下 さり、とても励みになります。毎 日練習しないと間に合いませんが ：コロナの制限が緩和して演奏 会も復活してきましたが、河南町 の文化祭に参加する事をメインに、 一年かけて曲選びをしています。 楽しんで聴いてもらえる様に色々 なジャンルを選び、曲想を考えて。 でも一番大切な事は、難かし過ぎ ず腕前に合い、上手く弾ける曲で す。
連絡先 中央公民館	未だにコンクールは緊張し震えて いますが、十七年間何とか辞めずに 続けてこれたのは、あすか教室の仲 間の応援や吟界で知り合ったたくさ んの仲間との出会い、また家族の支 えがあつたからだと思います。 <p>今はみんなで地域の催しで吟をし たり、いろんな事に挑戦をし、樂し く詩吟と向き合っています。</p> <p>乐しかったり、また辛い思いをす る事もありますが、これからも目標 をもって詩吟を続けていきたいと思 います。</p>
活動日 第二・第四金曜日 午前九時～十一時三十分	幸い、今年の四月から再開できる ようになり、再び会の皆さんと共に 楽しむ活動しています。無縁だった オカリナが今では身近で、癒しのもの となりました。まだまだ上手く吹 けませんが、先生や会の皆さんとの 交流が楽しくて、次回への活力となっ ています。
連絡先 浅尾 93-4811	喜んでいます。
活動日 第一・第三木曜日 午前九時～十一時三十分	それからも皆さんと共に、楽しく 心ひとつに演奏ができるよう、頑張っ ていいこうと思っていました。
連絡先 中央公民館 分室	一度、オカリナに触れてみません か。見学、大歓迎。いつでも来てく ださいね。
活動日 第一・第三木曜日 午前九時～十一時三十分	今四曲が大体決まり、練習に励 んでいます。
連絡先 近藤 93-2835	興味のある方は是非一度教室を のぞいてみて下さい。
活動日 第二・第四金曜日 午前九時～十二時	一緒に弾いてみませんか？
連絡先 中央公民館	認知症が怖い私！ 神の声に聞 こえました！
活動日 第一・第三木曜日 午前九時～十一時三十分	九月には、道明寺天満宮での演 奏を予定しています。
連絡先 浅尾 93-4811	オカリナのもつ不思議な魅力を 感じてみたい方、お待ちしております。
活動日 第一・第三土曜日 午前十時～十一時三十分	河南町文化協会だより
連絡先 近藤 93-2876	3

楽しく心ひとつに！

オカリナ&ベル ピアチエーレ

浅尾 厚子

「えっ？ わはははは！ お母さんが
オカリナって…。」 娘に大笑いさ
れました。最近で聞いたオカリナの
不安に思いつつ、練習に参加させて
もらいました。

オカリナの音色、初めて握ったオカリナが
感觸は、心ひかれるものでした。

いろいろな曲を私も上手に吹ける
ようになりました。

六年後。とは言つても途中、自身の
都合で一年半程は休止せざるを得な
くなり、とても残念な思いでした。

幸い、今年の四月から再開できる
ようになり、再び会の皆さんと共に
楽しむ活動しています。無縁だった
オカリナが今では身近で、癒しのもの
となりました。まだまだ上手く吹
けませんが、先生や会の皆さんとの
交流が楽しくて、次回への活力となっ
ています。

そんな中、先日の桜田先生のレッ
スン中のお話で、オカリナは目を
使い！ 口（息）を使い！ 耳を使い！
頭を使い！ 指を使い！ 足をしつか
り着いて姿勢を正しくして吹く
『全身を使うので認知症予防に役
立ちますよ』の言葉

リコーダーも吹いた事がない私
オカリナに触れるのも初めて！
タンギング？？？

そんな私がオカリナを始めて七
年、今では、オカリナを吹く人も
聴く人も癒す、不思議な魅力にハ
マっています。

オカリナに触れるのも初めて！
会しました。

オカリナの魅力にハマっています。

認知症予防に
オカリナクラブ ウィンディ

上 千恵

健康の為にと始めた、かなんび
あプールのウォーキング！

隣のレーンを泳いでいた方とお話
をする様になり、お誘いを受けて

オカリナクラブ ウィンディに入

会しました。

オカリナを泳いでいた方とお話
をする様になりました。

演奏することに 感動
Kan an 10

ウクレレで、ウキウキ

ハッピースマイル

ウクぴあ

高井 美恵子

「ワーンツー 1 2 3 フォ
ーー」

ウクレレをみんなで弾くと、もうそ

こはハワイのワイキキビーチ！

ウクレレの音は、とても優しくて、心癒されます。

三年前にかなんびあで始まつたウ

クレレ教室。現在は、ウクレレサー

クル「ウクぴあ」として、月に二回

やまなみホールで楽しく練習をして

います。

年に一回のコンサートや、文化祭

への出演など、発表の場を作ること

で、みんなで目標に向かつて頑張れ

ています。

六月の水無月コンサートでは、多

くの方にご来場いただき、一緒に樂

しむことができ、感謝しています。

今年度より文化協会に入させて

いただきました。河南町の文化发展

のために活躍できればと思います。

よろしくお願ひします。

活動日 每月第一・第三水曜日

午後一時三十分～三時

活動場所 中央公民館

毎週水曜日（成人）

九時三十分～十一時

椅子使用

連絡先 中野 幸子

090-9099-5191

活動日 每月三回(火曜日)

午後一時三十分～四時三十分

活動場所 大宝地区公民館

毎週金曜日（成人）

午前十時～十一時三十分

連絡先 中野 幸子

090-9099-5191

平成三十一年に当クラブが、発足しました。最初は、サックス・クラリネット・リコーダー・ウクレレを持ちよって、練習を開始しました。その後、ハーモニカ、電子楽器等が増えました。

令和四年に文化協会に入させていただきました。

毎年のように、演奏をさせていただいていますが、今年もお年寄りに集まつていただいた場所で、演奏をさせていただきましたが、その時もスクリーンに映つた歌詞を見て、たくさんのお年寄りが声を合させて歌つていただきました。その歌声のなかに、とても綺麗な声で歌われていたことが、忘れられません。

練習する時の悩みは、選曲です。今までにも結構な曲を演奏してきました。去年の文化祭典では、懐かしいフォークソングを中心に行奏をしました。今年は、色々考えて、カラオケ曲、ヒットソング集など約千曲の中から、演奏したい・演奏できそうな曲・聞いて楽しい曲を選択しました。文化祭典で発表できるよう練習しているところです。ぜひ聞いていただき、楽しんでいただければと思っています。

毎週金曜日 午後六時～九時

場所 中央公民館

連絡先 松田 93-26007

舞踊・優美会をノゾキミ・ノゾキミ 優美会

3B体操 中野 幸子

私達優美会は、「水木流」が家元で、一年に三回発表する場を持つて

います。

七月頃の「ゆかた会」。十一月の町の「文化祭」に加え、今年から二月頃「新年会」にも参加させていた

だく事になりました。

「ゆかた会」「新年会」は、師匠のお弟子さんが、一堂に会して日頃の練習のお披露目会です。

「文化祭」よりは、少し気も楽で

すが、緊張感は、変わりません。

その後、食事会があり、師匠や仲間との親睦を深めています。

踊りには、「男踊り」と「女踊り」

があり、舞う曲も歌謡曲、古典など幅広く、踊りたい曲を師匠のアドバイスをいただきながら決めています。

曲の中の登場人物が、若い娘さん

から年老いた老人、昔の歴史上の人

物など、その曲により表現が違うのも魅力の一つです。

この歳になり、毎日をのんべんだらりんと過ごしている私には、発表会という機会が、日々の生活に適度に励んでいます。

活動場所 中央公民館

毎週水曜日（シニア）椅子使用

午後一時～三時

の刺激と緊張感を与えてくれ、練習

の楽しさを教えてくれ、発表

のための活動を楽しみます。

連絡先 高戸 93-27557

場所 農村環境改善センター

生涯スポーツを目指して、年齢に関係なく、身体を動かす事が好きな方なら誰でも楽しくできます。道具を使う事でいつも使つていな筋肉を使い体力がつきます。音楽を聞きながら仲間と笑顔で運動できます。

（四月に入会されたお二人の感想）

新しい友達ができ、自分は出来ないと思っていた動きが出来る様になつてとつても嬉しいです。

他の体操をやめて新しい運動をみつけられて、体にも良くて楽し

いです。お二人とも毎日笑顔いっぱいで活動されています。いつでも体験できます。

（四月に入会されたお二人の感想）

新しい友達ができ、自分は出来

ないと思っていた動きが出来る様になつてとつても嬉しいです。

他の体操をやめて新しい運動をみつけられて、体にも良くて楽し

いです。お二人とも毎日笑顔いっぱいで活動されています。いつでも体験できます。

活動場所 中央公民館

毎週水曜日（シニア）椅子使用

午後一時～三時

の刺激と緊張感を与えてくれ、練習

の楽しさを教えてくれ、発表

のための活動を楽しみます。

連絡先 松田 93-26007

場所 中央公民館

毎週金曜日（成人）

午前十時～十一時三十分

連絡先 松田 93-26007

活動場所 中央公民館

毎週金曜日（成人）

午前十時～十一時三十分

</div

かなんチアクラブ Shine

私は五歳で、『ダンスをしてみたいな』

と思い、当時設立したばかりのかなんチア

クラブに体験に行きました。そこで私はチ

アダンスに夢になりました。チアをして

いく中でダンス以外に、言葉遣い・礼儀・

挨拶・笑顔の大切さを学びました。続けて

いくと、レッスン中から私生活まで当たり

前にできるようになりました。

そうすると普段から分からぬことや、

間違えてしまった時でも素直に自分の気持

ちが伝えられるようになつたり笑顔が身に

つき、沢山の人に声をかけてもらったり、

褒めていただけようになりました。そし

て小学生最後の年にUSAメガキャンプで

ダンススターというものに選ばれました。

それは、三百人くらいの参加者の中からシヨー

マンシップに溢れ、ダンスや振る舞い全て

に輝いてる人がもらえる賞です。そしてこ

れに選ばれた人だけが立てる全国大会での

ハーフタイムショーに私は行く事ができま

した。『夢の舞台で踊ること』憧れだった

夢が叶いました。ここまで夢を追い、実現

できたのはチアが大好きで楽しむ気持ちを

常に持ち続けたこと。そしてコーチ・仲間・

家族がその気持ちを支えてくれたからこそ

だと思っています。チアダンスに出会えて

良かつたと心から思います。これからも頑

張ります。西浦 萌夏（中一）

令和6年10月1日

河南町文化協会だより

※お問い合わせ・入会・体験など隨時受けつけ 幼児年少から中学生まで所属

活動日 毎週土曜日 十時から十二時

柔軟性・運動機能向上のため さくら坂地区集会所（変則あり）

お問い合わせ 代表（MAYA） 体操教室も実施

ふくふくドーム 午後四時五十分～六時

見学自由です、お待ちしております

皆さんの一句を載せます。

六月の句会より

ます。

活動日 每週木曜日 午後一時三十分～三時

句友どち集ふ緑陰かまびすし

弘子

活動日 每週木曜日 午後一時三十分～三時

四阿は丸太作りや風涼し

千代子

活動日 每週木曜日 午後一時三十分～三時

貰ひ来しままのバケツにメダカ飼ふ

千代子

連絡先 高幣 93-7214

咲ひ腰下ろす二つの麦藁帽

千代子

六月の吟行より かなん句会 山田 摄子

かなん句会では月に一回、景色の良

い所や名所旧跡を尋ね、俳句の種を探

すための吟行をしています。六月は、

河内長野の寺ヶ池公園へ行きました。

全員参加の楽しい一日を過ごしました。

午前中は、公園を散策しました。メモ

帳、ペン、スマホなど持参し巡ります。

いろとりどりの花が咲き、楓の木の実

を踏み踏み歩いていくと、奥には菖蒲

園があり、様々な菖蒲の花を見ることが出来ました。池や沼にはおたまじや

くし、アメンボ、トンボなども見られ、

自然豊かな公園を感じられました。午

後は公民館にもどって、俳句作りに専

念しました。

活動日 第四水曜日 午後一時三十分～

場所 中央公民館（吟行は外へ出る）

息つめて螢を待てり闇の中

蛇の衣遺跡の前に横たわる 崇子

連絡先 89-0327

息つめて螢を待てり闇の中

蛇の衣遺跡の前に横たわる 崇子

連絡先 89-0327

言葉に親しむ（楽詩舎）

加納 由将

言葉の機能は意思伝達や何かの報告など機能的な意味での言葉が多く使われ、生活に密着していない言葉に接する機会はほとんどなくなってしましました。

よく思い出すと意味が分からぬ言葉（経典・祝詞）に接する機会が少ない感じがしてきます。特に最近はやりのサブスクの一種として「オーディブル」というものが、できてきて何もしないでも目を閉じてあるいは何かをしながら聞いていると一冊が読めてしまうという革新的なサービスが登場してきています。これはまさに詩にとても有利なことです。

有名な詩作品は耳にすると、知らず知らずのうちにある程度イメージが自分なりに喚起され繰り返し聞いていること意味がはつきり分からぬ部分があつたとしても繰り返して聞いていると心地よく聞こえてくるものです。さらには繰り返し聞いていると精神的に落ち着いてきます。一編でも自分が安心できる詩作品に出会えることは幸福なことであり、心の支えにもなってくれます。そういった出会いのお手伝いが「ふくろう通信」を通じて出来ればと思っています。そういう意味で「オーディブル」のようなサービスが大きな意味を持つてくるかもしません。

樂詩舎として「ふくろう通信」を通じて詩に親しみを持つてもらおうと、

一年目は不定期に刊行しておりました
が、今年度から二ヶ月に一度は刊行しています。

詩の投稿と同時に近現代の詩も紹介できればと思っています。

活動日 月一回程度発行している

「ふくろう通信」にて告知します。

連絡先

93-4163

美しいお花に、癒されて

辻元 修子

四季折々の自然の変化を楽しみ、生じてくる様々の出合いや、生活空間の場を生かす事が出来れば、心豊かな生活が出来ると思っております。

お花を生ける事で、日常の中でも参加できる会も多く気軽な会もあります。奥様が私の真似をすればよいかと言われたそうです

子どもたちの成長の記録を皆さんほどのようにして残されていますか。

スマホが無い時代は、アルバムを買ってきて一枚一枚貼り付け、下にタイトルを書いて残していました。何十年前のアルバムを見ては懐かしく、その時の思い出がよみがえってきます。今は家族の写真をプリントしてアルバムに保存されている方は少なくなっているのではないか。

スマホが無い時代は、アルバムを買ってきて一枚一枚貼り付け、下にタイトルを書いて残していました。何十年前のアルバムを見ては懐かしく、その時の思い出がよみがえってきます。今は家族の写真をプリントしてアルバムに保存されている方は少なくなっているのではないか。

そして、地域の人達に四季の花材で楽しんで頂きたくボランティアとして役場二ヶ所、中学校、中央公民館、大宝地区公民館等、生け込みをさせて頂いております。

どうぞ、ご興味のある方は、生け花教室へ見学にお越し下さいますように、お待ちしております。

活動日 第二・第四火曜日 時間 午前九時～十二時頃 場所 大宝地区公民館 一階 連絡先 辻元 93-3831

御主人が定年を迎えた後、出掛けることに少し後ろめたさがあったのです。行きたいけど行つても、心から楽しめない。だつたらと御主人を御茶会に誘われた。

御茶会は、茶道に通じてなくとも参加できる会も多く気軽な会もあります。奥様が私の真似をすればよいかと言われたそうです。一緒に参加しようとしたそうです。奥様が私の真似をすればよいかと言われたそうです。それで、一緒に参加しようと決めたそうです。奥様が私の真似をすればよいかと言われたそうです。それが、作法を教えてくれと御主人に言われ、御自宅で久々にお茶を点けられました。そこで、御茶を二人で飲むことが習慣化し、御茶会に出掛けられることが多くなり、茶道具を見つけて骨董市に行くこともあるとのこと。

「ペットを飼いだして、夫婦仲が良くなつたと聞くでしょ。我家はペットではなく、茶道で仲が良くなつたの。」と笑顔で話されました。抹茶の効能、茶道の禅的要素もあるが、茶道の四規「和敬清寂」の和敬心を和やかに保ち、相手を敬いおのれを慎むことを実践されたのだと思います。

是非、御夫婦で体験に来て下さい。

活動日 第二・第四木曜日 時間 午前九時～午後四時 場所 中央公民館 和室 連絡先 吉田

夫婦で茶道

宗規会 吉田 実奈子

御夫婦で御茶会に参加されてい

る方にお会いした。奥様は長い間茶道をされており、御茶会に参加するのが楽しみだったそうですが、

連絡先 山中 93-6087

唯一無二の作品

河南町陶芸クラブ

野元 さよ子

陶芸クラブに入部している知人の紹介で始め、あつと言う間に数年が過ぎました。

以前に信楽焼の体験でお茶碗を作り、もう一度作ってみたいと思い入部しました。

先輩方の作品に感動し、私も作れると少し不安でした。最初は躊躇りという方法で土をねるのですが、力が足りずなかなかうまくねれません。

先生に丁寧に教え頂き少しずつ私も納得出来る唯一無二のお湯呑み茶碗を作り、それでお茶を飲めるのは、うれしいものです。

家族の分も作り、釉薬はどれにしようか、絵付けをしてみようか考えるのが楽しいです。

唯一無二の作品を作つてみませんか？手作りのお湯呑みやマグカップでお客様にお茶やコーヒーを入れてあげると喜ばれます。

先生見本のシーサーもユニークでかわいく、玄関にかかると魔除けになります。

活動日 第二・第四土曜日

場所 中央公民館 分室 二階

午前九時～十二時三十分
午後一時～四時三十分

連絡先 近づ飛鳥小学校
中川 93-3187

野辺に咲く花を器に

クレイフラワークラブ

北野 美智子

本物そっくりのススキや白詰草に、魅せられて、私も！、と入部 粘土を針でついて作った花と、ワイヤーにテープを巻いた茎だけの吾木香に

始まり、手の掌の中で出来る小さなダンゴが実際に、実と茎と葉で作るシンホリカルボス、実と葉に萼が加わったイチゴ、繊細な白い花は印象的で可愛いい。

何度も色を重ね熟れたイチゴは、おいしそうに出来てうれしい。ピッチャーや籠やグラスが花器に早変わり。楽しい限りです。

次はイチゴ作りで習つた夢をサイク棒でひろげ、花芯をさして蕾、三分、五分、全開とフリーダイヤーの花が咲き揃います。

清楚な美しさに、しばし見とれる。

製作中、あ々！ 難しい、細かすぎ、ちぎれちゃつたと、悪戦苦闘し、あせりも加わって大ピンチ。先生の丁寧な手ほどきを受け「年が違うよ四年十」の言葉に下手も自分なりと納得し、満足感に、ひたります。良し良し。あつと言う間に時間が経ち、次回を待ち遠しいクラブです。

一度、体験してみませんか。虧になりますよ。フフフ 今の私。

活動日 第二・第四水曜日

午後一時三十分～三時三十分

連絡先 天野 93-8313

歩いて、喋って、見聞きする。 かなんぶらり歩く会

本田 満

平均年齢七十歳後半の当会は、八月を除いて、月一回歩くことを目的に近畿圏内一帯を訪問します。

四月は、奈良の当麻寺の牡丹園と相撲甚句の拝聴、帰りに中将餅を買っていく会員もいました。

五月は、大阪市歴史建造物である緒方洪庵道塾を訪ね、福沢諭吉などの偉人を生んだ塾を探索し、雨が降り出したなかを中の島バラ園へ。水が滴る色とりどりのバラを楽しみました。

六月は、三月に開通した箕面萱野駅へ。徒歩十五分ほどで萱野三平記念館に着き、赤穂浪士四十八番目の志士ともいわれる彼の生涯を知り、俳人としての作品に触れました。

七月は、高野山へ。空海生誕千二百五十年の歴史を探索。暑さが厳しい中、奥の院と金剛峯寺を訪ねました。高野山からバスでの行動で、歩く距離も以前と比べてもかなり短い高齢者向きの行事でした。

当会では、歩き、喋り、いろんなものを見聞きする。これをモットーに活動していきます。

九月は、神戸の湊川神社参拝と元町商店街。

十月はWTCから万博会場を眺望する予定です。

連絡先 本田 090-2380-1690

河南中学校吹奏楽部出演





優美会



かなんチアクラブ Shine



3B体操



かなん写真クラブ



山月の会

さくら坂シニアエクササイズ チェリー会

クレイフルワーククラブ



宗規会



かなんぶらり歩く会

YouTube : 河南町文化協会